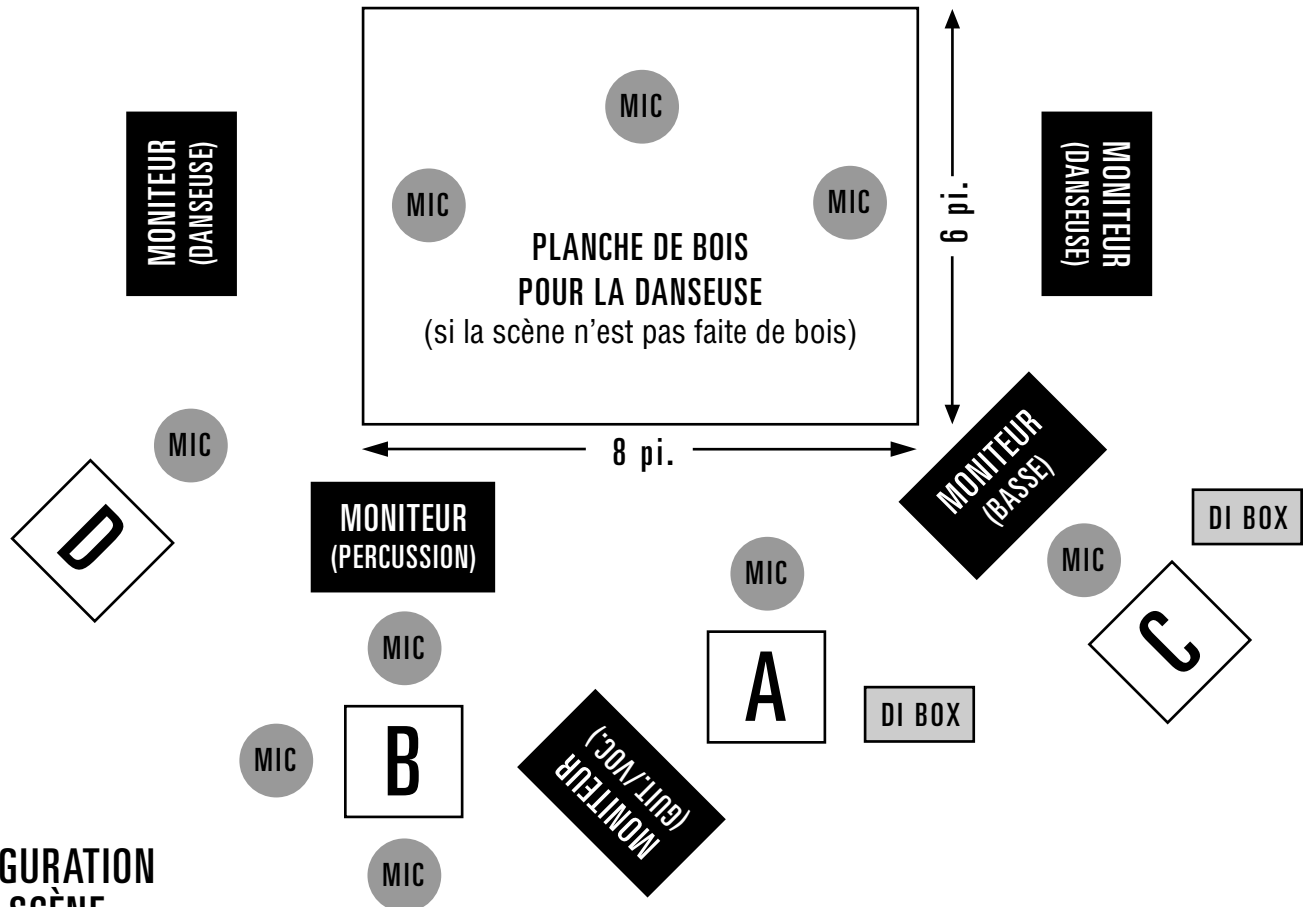


## PUBLIC



## CONFIGURATION DE LA SCÈNE

**A**

### GUITARISTE/CHANTEUR

- 1 chaise
- 1 micro voix
- 1 direct box
- 1 moniteur

**C**

### BASSISTE

- 1 chaise
- 1 micro palmas
- 1 direct box
- 1 moniteur

**B**

### PERCUSSIONNISTE

- 3 micros percussion (cajón, djembe, darbouka)
- 1 moniteur

**D**

### DANSEUSE

- 1 chaise
- 1 micro palmas
- 3 micros scène
- 2 moniteurs scène

## MINIMUM REQUIS

- 4 moniteurs
- 3 micros pour vocal
- 2 micros pour percussion
- 2 DI boxes
- 3 chaises SANS BRAS
- planche de bois 8 / 6 pieds (si la scène n'est pas faite de bois)

## CONTACT

Oliver Sudden Productions Inc.  
a/s Paul Etch  
P.O Box 96525, Succ. Centre Ville  
Montréal, Québec, Canada, H3B 5J8

Tél: (514) 878-8273 ext.26  
Fax: (514) 878-3693  
etch@oliversudden.com



Oliver Sudden PRODUCTIONS